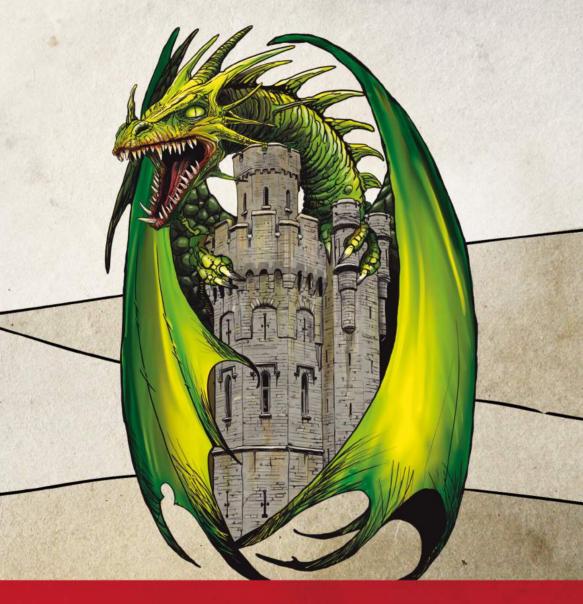
# Brussels is fantastic



Musée d'Art Fantastique



# Le MAF - Musée d'Art Fantastique





Créé à l'orée du XXI siècle<sup>2002</sup>, le Musée d'Art Fantastique présente des pièces de différentes générations aui ont toutes un point commun avec le fantastique, l'étrange ou le surréalisme. Sa collection permanente totalement atypique, qui mélange de nombreuses techniques telles que les arts plastiques, la peinture, ou encore la sculpture, appelle à l'imaginaire et au voyage. Développant un large hestiaire de figures mythiques comme purement imaginaires, collection du musée s'articule autour de plusieurs axes thématiques, allant de pièces anatomiques, réalistes ou fantaisistes, jusqu'aux étranges créatures gigeriennes en passant par l'univers de la robotique onirique. C'est à la manière d'un cabinet de curiosités que le musée propose pérégrination fantastique unique aux visiteurs curieux ou aux amateurs éclairés. Selon les critères organisationnels des cabinets de curiosités, le musée s'inscrit au sein de 2 catégories particulières que sont l'artificialia, qui regroupe les obiets créés ou modifiés par l'homme, et la naturalia qui regroupe les créatures et obiets naturels ou hybrides (avec un intérêt particulier pour les monstres). C'est ainsi au travers de différentes traditions fantastiques, odes sincères à tous les imaginaires, que le Musée d'Art Fantastique vous attend pour se dévoiler.

Musée d'Art Fantastique

7 rue américaine - 1060 - Bruxelles



# Le CAF - Centre d'Art Fantastique



CAF. entendez Centre Fantastique, est l'appendice créatif du musée, accueillant expositions temporaires, animations pédagogiques et ateliers au bouillonnement créatif sans cesse renouvelé. Situé au coeur des anciennes glacières de Bruxelles, cet espace est également entendu comme un lieu de rencontres et de partages. Tout au long de l'année, artistes et visiteurs peuvent ainsi profiter de cet antre singulier ouvert sur l'étrange et l'atypique. Le Musée d'Art Fantastique et le Centre d'Art Fantastique œuvrent ainsi coniointement dans l'optique d'un projet culturel partagé, où la transversalité de ces actions appelle au dialogue, aux échanges, à la création et à la défense de tous les imaginaires. A noter que le Centre d'Art Fantastique peut faire l'obiet de locations et accueillir fêtes d'anniversaire. exposition temporaires, ou toute autre activité.



Centre d'Art Fantastique 18 rue de la glacière — 1060 — Bruxelles



#### Le conservateur



Artiste et créateur de la plupart des pièces de la collection permanente du musée, Michel Dircken possède un double maléfique en la personne du Professeur D., émanation baroque du scientifique farfelu, inventeur fou et insatiable. Sorte de Faustroll éphémère, le Professeur D. nourrit un goût certain pour les expériences troubles et équivoques, lesquelles font partie intégrante de la collection du Musée d'Art Fantastique et apportent une pointe d'originalité supplémentaire aux raretés déjà présentes en son sein.







# Le Petit Pépin Michel Dircken 2002 — résine et papier





Cette pièce est une reproduction fidèle d'un véritable squelette exposé au musée Dupuytren à Paris. Né à Venise en 1741 et mort à Paris en 1803. Marco Cazotte, dit le petit Pépin, était atteint de phocomélie (malformation se caractérisant par une atrophie des membres aboutissant à l'implantation directe des mains et des pieds sur le tronc) et mesurait 80 cm. Outre l'intérêt scientifique qu'elle suscite et qui la place au sein de la tératologie (science des anomalies de l'organisation anatomique des être vivants), cette oeuvre évoque également l'univers des « freaks » et autres figures des monstres forains chers à Tod Browning célébrés dans son célèbre film éponyme Freaks<sup>1932</sup>. On retrouve de nos jours la figure du freak au sein de nombreux films et séries télévisées dont les plus mémorables seraient sans doute Elephant man<sup>1980</sup> de David Lynch, ou plus récemment au sein de la série Carnival<sup>2003-2005</sup> ou encore dans la saison 4 de American Horror Story 2014 - 2015

## Le Petit Pépin

Collection permanente Au MAF - Musée d'Art Fantastique 7 rue américaine — 1060 — Bruxelles



# La Momie Cyclope Michel Dircken 2000 - résine et papier



Travail anatomique autour de la figure de la momie, cette oeuvre convoque à la fois les illustres embaumés égyptiens et la figure mythologique du cyclope. Créature hybride, la momie cyclope accueille les visiteurs du musée et les regarde de son oeil vif et perçant, entrebâillant ainsi une porte sur des siècles de mystères. Elle, est avec la femme araignée, un des fleurons des oeuvres anatomiques de la collection permanente du musée.



La Momie Cyclope

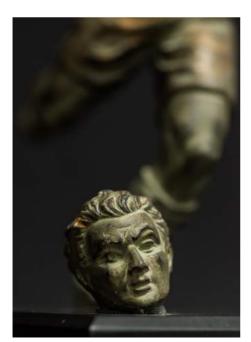
Collection permanente Au MAF - Musée d'Art Fantastique 7 rue américaine — 1060 — Bruxelles



# La Revanche du ballon Michel Dircken 2000 - bronze



Cette sculpture de bronze évoque certaines figures absurdes présentes parmi les collages poétiques de Jacques Prévert pour son recueil de poèmes "Choses et autres" 1972. Ici, point de personnages légumiers ou de grands prêtres à tête de biche, mais une inversion drôle et quelque peu moqueuse du monde sportif contemporain. La revanche du ballon, c'est un clin d'oeil amusé sur la dictature médiatique du football, mais surtout un élan joyeux vers la dérision et le rire qu'engendre notre monde.



#### La Revanche du ballon

Collection permanente Au MAF - Musée d'Art Fantastique 7 rue américaine — 1060 — Bruxelles



## Carnaval des sorcières de Tarkham

Issu d'une tradition ancestrale, le carnaval des sorcières de Tarkham propose aux visiteurs de pénétrer dans le monde inquiétant et magique de la nécromancie. Disséminés au sein de la collection permanente du Musée d'Art Fantastique, des indices cabalistiques permettront aux visiteurs de passer avec sang froid plusieurs épreuves qui, une fois résolues, donneront accès au chiffre magique, clef unique permettant d'accéder aux arcanes secrètes de ces obscures prêtresses. Suprême honneur, les aventuriers aui résoudront cette énigme se verront récompensés par un diplôme d'officiant en sorcellerie dûment marqué du sceau de la Mater Lachrymarum, la plus puissante et inquiétante des grandes prêtresses.



Sorcières de Tarkham Les sont réputées leurs philtres pour démoniaques autres soupes et éauivoaues qui auraient des propriétés magiques, ensorcelantes et divinatoires. Composé d'ingrédients nébuleux dont seuls quelques héros aventureux ont pu, au fil des siècles, identifier certains composants, ces breuvages s'apparentent à un obscur mélange de mandragore, de rognures d'os, d'insectes divers et d'herbes magigues. Ces décoctions doivent être chauffées en chaudron à très haute température et doivent être consommées exclusivement durant la semaine du Mardi Gras sous peine de changer le buveur imprudent en abomination bicéphale. Le musée proposera également aux visiteurs imprudents de s'aventurer au sein de l'antre de la sorcière et se risquer à la dégustation de ses mixtures et potions légendaires accompagnées, pour les plus gloutons, de crêpes démoniagues et autres gourmandises maléfiques.

Carnaval des sorcières de Tarkham

Animation

Toute la semaine du Carnaval / 14h - 17h. Au MAF - Musée d'Art Fantastique 7 rue américaine — 1060 — Bruxelles

4 formules au choix disponibles sur : www.fantastic-museum.be



## **Meurtre au Musée**



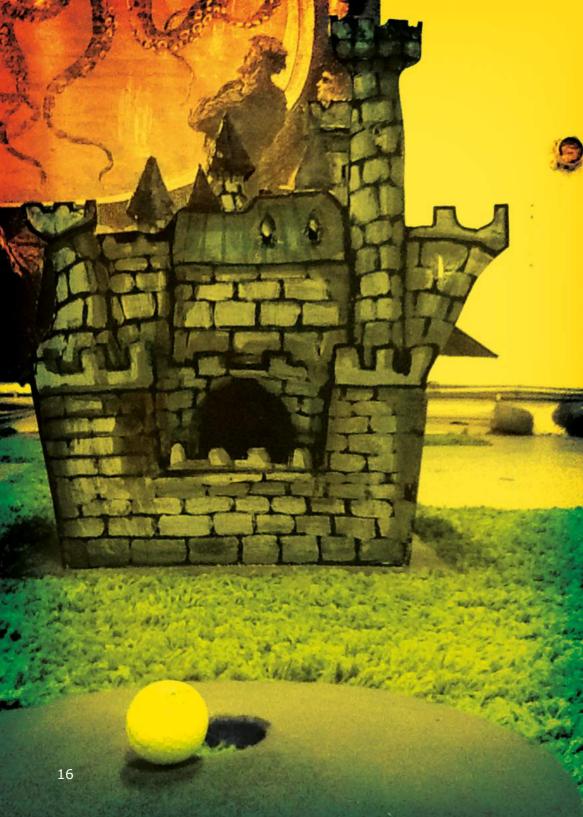


Bruxelles 17h32. Alors que la vie s'écoule paisiblement dans rues de Saint-Gilles, un drôle de drame se déroule au sein du Musée d'Art Fantastique. Le conservateur musée est retrouvé gisant, du crapuleusement fauché par la main noire d'un meurtrier mystérieux. Les premiers auotidiens et colporteurs de mauvais augures s'empressent déià d'annoncer ce drame atroce, attirant curieux et badauds indiscrets aux portes du musée. Mais qui a pu assassiner le maître de ce lieu étrange ? A l'issue de l'enquête préliminaire, 7 suspects, 7 armes, 7 lieux et 7 mobiles du crime composent le point de départ de cet inextricable imbroglio. Meurtre au Musée entraîne ainsi les apprentis détectives au d'une enquête palpitante, sein emplie de mystères et riche en rebondissements. A la manière d'un Cluedo, les inspecteurs et inspectrices en herbe devront réunir indices et preuves accablantes qui permettront de désigner le coupable de cet acte sanglant. Seuls les fins limiers déjoueront les fausses pistes et les faux semblants de cette investigation rocambolesque. Les enauêteurs victorieux recevront un authentique diplôme de détective signé par la plus haute autorité policière, le bien nommé inspecteur général Paul Hisse.

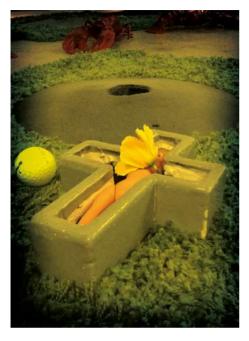
#### Meurtre au Musée

Animation

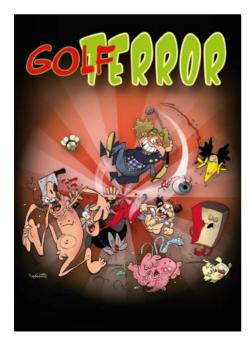
Toutes les vacances de Pâques / 14h - 17h. Au MAF - Musée d'Art Fantastique 7 rue américaine — 1060 — Bruxelles



## **Golf Terror**



Installé au CAF - Centre d'Art Fantastique, ce golf miniature de 18 trous reste unique en Europe. Le ioueur évolue en effet au sein d'un décorum à thématique horrifique, passant par le cimetière aux poupées. par un château hanté à l'allure antédiluvienne, ou encore par le refuge inquiétant des sorcières. Cette animation, abritée dans un ancien grand frigo des anciennes glacières de Bruxelles, est idéale pour s'amuser par temps de pluie. Brouillard, bruits suspects et projections agrémentent un parcours semé d'embûches où spécialistes adroits dans le maniement du putter et amateurs néophytes de s'amuseront concert. animation temporaire est accessible plusieurs fois durant l'année et se dévoile parfois en version nocturne, où les monstres du crépuscule et autres créatures de la nuit peuvent s'amuser parmi les ombres de cet antre ludique.



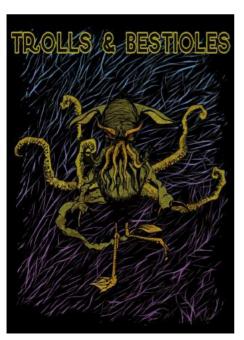
#### **Golf Terror**

Animation périodique Au CAF - Centre d'Art Fantastique 18 rue de la glacière - 1060 - Bruxelles



## **Trolls & Bestioles**





Chaque année, des hordes créatures étranges et autres curiosités mythologiques envahissent le Musée Fantastique pour s'exhiber fièrement aux veux des visiteurs médusés et ébahis. Tout un bestiaire fantasmagorique s'affiche alors dans un concert d'oeuvres excentriques, authentiques bizarreries graphiques qui rivalisent d'éclectisme technique et d'inspirations abracadabrantesques au sein d'une exposition collective désormais incontournable. de l'imagination débridée d'une soixantaine d'artistes belges internationaux, ces trolls et bestioles constituent une faune unique et insolite, meute bizarroïde et quelque peu bonhomme qui scrute le visiteur amusé et surpris. Cette peuplade hétéroclite s'offre ainsi au badaud orphelin qui peut en acquérir un des membres aux enchères. Durant la soirée de clôture de l'exposition, grande fête fantasque s'il en est, d'exception plusieurs prix sont décernés dont les fameux prix du Public ou prix du MAF et bien d'autres émanant des autorités encore compétentes au goût expert.

Trolls & Bestioles

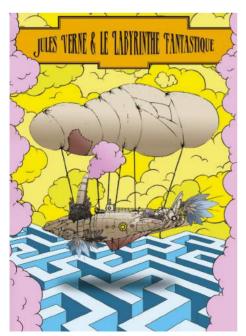
Exposition

En mai - closing le 1er jeudi de juin Au MAF - Musée d'Art Fantastique 7 rue américaine — 1060 — Bruxelles



# Jules Verne & le Labyrinthe Fantastique





Jules Verne a touiours fasciné. littérature, Inspirant la cinématographe et tout un pendant de la culture populaire, il reste le chantre éternel bien qu' involontaire du rétro-futurisme, et par extension de l'esthétique steampunk. Oracle romanesque qui préfigurera autant les vovages spatiaux que les évidentes dérives du monde moderne mécanisé, Jules Verne est avant tout un poète de l'impossible, raconteur d'histoires fantastiques trouvant ses racines dans la science balbutiante de son époque. "Jules Verne & le Labyrinthe Fantastique" propose aux visiteurs de découvrir l'univers de l'auteur de Voyage au centre de la terre<sup>1864</sup> au travers d'un labvrinthe dont parois, réinterprétant les l'iconographie vernienne, ont été réalisées par des artistes d'exception. baladant dans Tout en se monde étrange, le visiteur voit sa déambulation agrémentée quizz centré sur la vie et l'oeuvre du romancier inventeur. Indices et notices pédagogiques sont disséminés sur l'ensemble du labyrinthe et viennent aider à la résolution de ce questionnaire accessible et familial. Cette oeuvre collective propose ainsi au public de découvrir dans la convivialité une notion à la fois artistique et ludique du monde de Jules Verne. Cette animation est également disponible à la location.

#### Jules Verne & le Labvrinthe Fantastique

Exposition - Animation Du 15 juillet au 31 août Au MAF - Musée d'Art Fantastique 7 rue américaine — 1060 — Bruxelles



## **Halloween Festival**





L'Halloween Festival est devenu depuis de nombreuses années un événement incontournable dans la vie culturelle bruxelloise. En effet, chaque année, des hordes de monstres, anomes, farfadets et sorcières se rassemblent afin de célébrer ioveusement les spectres de l'audelà. Le festival se déroule au Musée d'Art Fantastique, avec sa collection digne d'un des plus grands cabinets de curiosités, ainsi que le 31 octobre dans divers endroits maléfiques de la commune de Saint-Gilles. Un périple riche en surprises qui commence au Musée d'Art Fantastique où elfes kobolds aventureux pourront et tenter de résoudre l'énigme des crânes perdus. Cherchez, comptez, et additionnez les chiffres magigues en passant par différentes épreuves. Touchez les membres d'un humain à travers une pyrite et retrouvez l'organe manguant ou allez renifler les pots qui puent, véritable calvaire qui vous permettra de recevoir votre nouveau diplôme officiel d'officiant en sorcellerie dûment signé par les hautes autorités nécromanciennes. Afin de rassasier l'appétit d'aventure des plus téméraires, 5 formules sont disponibles.

#### Halloween Festival

#### Animation

Toutes les vacances de Toussaint Au MAF - Musée d'Art Fantastique 7 rue américaine — 1060 — Bruxelles



## Halloween Festival - 31 octobre





Tous les ans, la veille de la Toussaint revêt ses habits de lumière et prend des allures de grande fête populaire. Abrité au sein du parc Pierre Paulus et de la place Morichar, au coeur de la commune de Saint-Gilles, ce rendezdésormais incontournable accueille la cohorte des sorcières et autres créatures lucifériennes venues célébrer ioveusement la fête des morts. Contes, spectacles équestres et musicaux, ateliers de maguillage et ballets pyrotechniques composent ainsi un ensemble d'animations féériques pour le bonheur des petits et grands monstres. Véritable coutume de cette journée fabuleuse, un grand feu d'artifice est également tiré en soirée place Morichar et illumine le ciel dans une frénésie de lumière et de tonnerre. A l'issue de cette illumination céleste, la parade des sorcières mène la horde des monstres au pied du Musée d'Art Fantastique, ouvert pour l'occasion, où le fameux Halloween Man lance un déluge de sortilèges et de friandises maléfiques, ravissant ainsi les goules les plus gloutonnes. La soirée s'achève ensuite au Centre d'Art Fantastique où les créatures les plus noctambules peuvent profiter de spectacles et d'animations et aussi se délecter des breuvages et mets diaboliques proposés dans cet antre de l'étrange. Un livre réunissant les meilleures photographies de cet événement est également disponible au Musée d'Art Fantastique.

Halloween Festival - 31 octobre

Animations et spectacles Le 31 octobre Dans divers endroits de Saint-Gilles



# **Bric-à-Brac**



Rendez-vous des chineurs acharnés, Bric-à-Brac s'adresse aux amateurs de curiosités rares et insolites. Les portes du Musée d'Art Fantastique s'ouvrent comme Sésame afin de permettre aux visiteurs de découvrir cette caverne aux merveilles où pièces de collection. œuvres d'artistes et autres bizarreries étranges et fantasques les attendent. Une occasion unique d'acquérir les fameuses boîtes de viande humaine. affiches, cartes postales, surplus de peau et autres varices formolées qui font la renommée mondiale du musée. Amis du fantastique et défricheurs de bonnes affaires se donnent ainsi rendez-vous au sein du musée et de ses annexes pour une visite qui pourrait bien vite se transformer en rêve de collectionneurs.



## Bric-à-Brac

Animation
Tous les 11 novembre
Au MAF - Musée d'Art Fantastique
7 rue américaine — 1060 — Bruxelles



## **Ice Adventure**



Ce marché d'artisanat givré décalé propose aux visiteurs de rencontrer des nombreux artisans d'art de talent, le tout dans une farandole d'oeuvres uniques et autres curiosités extravagantes. Animations, expositions et cafétéria infernale sont également de la fête afin de contenter la curiosité et l'appétit des monstres les plus gloutons. Un grand tournoi de mijole est également organisé durant leguel les plus aventureux peuvent s'essaver dans la joie à l'art délicat du lancement de palet en compagnie des légendaires mijoleurs bruxellois. Un rendez-vous incontournable pour bien préparer l'arrivée de l'homme en rouae.



#### Ice Adventure

Marché Le 1er week-end de décembre Au CAF - Centre d'Art Fantastique 18 rue de la glacière — 1060 — Bruxelles



# Bruxelles, en un mot fantastique!





Issue d'un appel à projets, cette exposition regroupe reproductions agrandies sur bâche et cartes géantes sur base d'une collection de 32 cartes postales réalisées par des artistes plasticiens de tous horizons. Ces artistes ont ainsi exprimé leur vision singulière et fantastique de Bruxelles, le public étant invité à partager au verso des cartes un mot, un texte, un poème, entendus comme autant de témoignages de leur attachement à la ville. Réinterprétant de façon fantasmagorique, monuments figures historiques de la ville, ces oeuvres invitent à un voyage où l'imaginaire le dispute à une utopie retrouvée. Partage collectif, "Bruxelles, en un mot fantastique !" se constitue aussi en un projet itinérant, les cartes postales pouvant bien évidemment parcourir le monde, rejoignant une tradition épistolaire. arande projet mirifique s'est ensuite étendu thématiquement à Saint-Gilles à l'occasion des 800 ans de la commune. Monstres envahisseurs du parvis, prison se changeant en abri de dragon, ou porteuse d'eau diabolique sont autant d'icônes fabuleuses racontant un quotidien rêvé, réinventé.

Bruxelles, en un mot fantastique!

Exposition
Exposition sur demande
Au MAF - Musée d'Art Fantastique
7 rue américaine — 1060 — Bruxelles



# Délire ministériel par Charles Picqué





On connait l'homme public, parfois le passionné de science-fiction, on connait moins ses monstres dessinés. À ses (rares) heures perdues, ou lors de réunions trop longues, il a produit depuis plusieurs années des centaines de croquis, caricatures et dessins pétulants, un monde peuplé de chimères et de rêveries crayonnées. Charles Picqué griffonne presaue machinalement pendant d'interminables discussions, exposés, interruptions de débats ou encore sur un coin de table lors des négociations auxquelles il a participé. Il s'est laissé convaincre de les laisser s'échapper quelques jours de ses tiroirs. Réunis au sein d'une exposition, ces délires dessinés ont ravis les nombreux visiteurs enioués du Centre d'Art Fantastique, et attendent maintenant de pouvoir se dévoiler aux yeux avides de nouveaux curieux. L'exposition est d'ailleurs disponible sur demande. Des catalogues de l'exposition sont également disponibles au Musée d'Art Fantastique.

Délire ministériel par Charles Picqué

Exposition
Exposition sur demande
Au MAF - Musée d'Art Fantastique
7 rue américaine — 1060 — Bruxelles



### Elephant Man, monstre de foire



A l'origine, "Elephant man, monstre de foire" était une exposition temporaire mise en place par le Musée d'Art Fantastique à l'occasion de son ouverture, et a connu une déclinaison au sein du Musée de la médecine de Bruxelles. C'est dans le cadre des 15 ans du musée que cette exposition revient dans une toute nouvelle scénographie. Au travers de l'évocation du quartier londonien et brumeux de Whitechapel, des foires foraines et des plus fameux curiosités. cabinets de cette exposition vous propose de découvrir la vie de Joseph Merrick dont la vie tumultueuse à inspiré artistes de tous horizons comme hommes de sciences. Reproductions anatomiques. reconstitutions historiaues éléments pédagogiques composent une approche originale sur la vie de cet homme hors du commun.



Elephant Man. monstre de foire

Exposition
Exposition sur demande
Au MAF - Musée d'Art Fantastique
7 rue américaine — 1060 — Bruxelles



### **Location d'espaces**





Centre d'Art Fantastique Le propose différents espaces répartis sur 750 m2 et adaptables à plusieurs activités. Αп sein d'un fantasque et unique en son genre, la cafétéria peut ainsi accueillir fêtes d'anniversaires et petites célébrations dans une formule comprenant la visite du Musée d'Art Fantastique ainsi que l'activité du moment. Cette formule est combinable avec le spectacle « Même pas Peur » du clown Pignolo. D'autres espaces peuvent quant eux héberger des expositions temporaires, marchés d'artisanats divers ou toute autre activité de groupe. Pour les petits ogres et grands trolls qui souhaiteraient quincher, du matériel de sonorisation est disponibles sur place. Concernant les grands événements, une location de tables et chaises est à adjoindre à la location préalable d'un des espaces. A noter que la mise à disposition de ces salles est bien évidemment suiette à disponibilité et s'accompagne toujours de la présence d'un gestionnaire des lieux

### Location d'espaces

Sur demande Au CAF - Centre d'Art Fantastique 18 rue de la glacière — 1060 — Bruxelles



### Anniversaires au Musée d'Art Fantastique



Bienvenue dans un cadre fantastique et magique pour fêter ton anniversaire entre copains. Dès ton arrivée à nous irons visiter le Musée d'Art Fantastique et sa collection permanente et nous essaverons de résoudre une éniame mystérieuse. pourras ainsi remporter une surprise fantastique. Tu pourras également jouer à divers jeux géants mis à ta disposition, (puissance 4 / Puzzle / Tic Tac Toe) ou faire danser tes convives sur la salsa du démon (musique à fournir par vos soins). Un atelier badge est également disponible pour personnaliser ton propre badge. Enfin, tout le monde recevra une barbe à papa et une portion de pop-corn mitonnées dans notre cafétéria diabolique. Un bon moment pour passer une après-midi en famille et entre amis. 2 formules sont disponibles, dont une comprend le spectacle du clown Pignolo pour s'amuser et rire ensemble.



Anniversaires au Musée d'Art Fantastique

Sur demande 2 formules disponibles Au CAF - Centre d'Art Fantastique 18 rue de la glacière - 1060 - Bruxelles

# BINGO TERROR

AU CAF - CENTRE D'ART FANTASTIQUE 18 RUE DE LA GLACIÈRE - 1060 - BRUXELLES



HUMMM ...

53

67

9

60

# Jeu de l'oie Saint-Gilles fantastique !

A l'occasion des 800 ans de la commune de Saint-Gilles, le Musée d'Art Fantastique a créé cette boîte de ieu à l'attention des petits et grands amoureux de la commune mais aussi et surtout pour les amateurs d'amusements récréatifs. Reprenant les principes et règles du jeu de l'oie. ce jeu invite le joueur à parcourir les lieux typiques de la commune de Saint-Gilles réinterprétés d'une manière fantasmagorique. Le but du ieu : reioindre l'Hôtel de ville le plus rapidement possible tout en échappant à la terrible porteuse d'eau ensorcelée, aux monstres géants attaquant le parvis, ou en s'aidant d'une fusée de pierre rappelant étrangement la fameuse porte de Hal. Une déclinaison géante de ce ieu est accessible au Centre d'Art Fantastique, une occasion de marcher, au propre comme au figuré, sur les traces des illustres saint-gillois.



# **Badgez - Badgeons**

Animation ludiaue propre développer l'imagination des grands et petits monstres, cette activité consiste en la création de badges personnalisés. Dessins, collages, découpages et coloriages sont ainsi réalisés sur des canevas mis à disposition et transformés ensuite en ornements uniques et magigues qui habilleront glorieusement revers de vestes ou devant de cartables. Cette animation est également disponible à la location.

## **Bingo Terror**

Ici ce sont souris et rats aux matricules ésotériques qui supplantent les traditionnelles boules numérotées. Pour le reste, le Bingo Terror reprend les mêmes règles d'un bingo classique. Tentez votre chance, remportez de nombreux lots diaboliques en profitant d'une ambiance survoltée au sein d'un décor fantasmagorique.

Activités diverses et périodiques

Au CAF - Centre d'Art Fantastique 18 rue de la glacière — 1060 — Bruxelles



### **FX Bubbles - Centre de formation**





Collaborateur de longue date du Musée d'Art Fantastique, Fx Bubbles est le premier centre de formation uniquement dédié aux effets spéciaux de maquillage et ses techniques.

Polyvalence est le maître mot de ce métier aux multiples facettes, qui demande connaissances techniques et théoriques. Alginate, plâtres, silicones, latex, résines, colles, etc. Les matériaux sont pléthoriques et requièrent des savoirs particuliers à leurs mises en œuvre.

Du moulage d'une partie de corps à la réalisation d'une créature imaginaire, en passant, entre autres, par la création de fausses blessures ou de fausses dents, pour le cinéma, le théâtre ou votre projet personnel, nous offrons un éventail de modules courts et intensifs, mettons à votre disposition les produits de base et notre savoir-faire pour vous enseigner ces pratiques. Les cours sont donnés en petits groupes afin de garantir un suivi individuel.

Si vous désirez en savoir plus, retrouvez-nous sur le net et n'hésitez pas à nous écrire.

fxbubbles.com michael@fxbubbles.com saskia@fxbubbles.com

### Fx Bubbles asbl

Mobile + 32 (0)499 437 813 (Michael) Centre de Formation et Atelier Privé 16 Rue de la Glacière 1060 Bruxelles Belgique



Toute l'équipe du Musée d'Art Fantastique remercie la Fédération Wallonie Bruxelles, Monsieur le Ministre en charge de la Promotion de Bruxelles à la Fédération Wallonie-Bruxelles, ainsi que l'ensemble des partenaires du musée.



# FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES

Crédits photographiques Art'Ur Saskia Batugowski

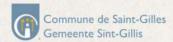
### illustrations

David P : 1ere de couverture Patryck de Froidmont : 4eme de couverture

Louis - Michel Carpentier : page 17 - 39





















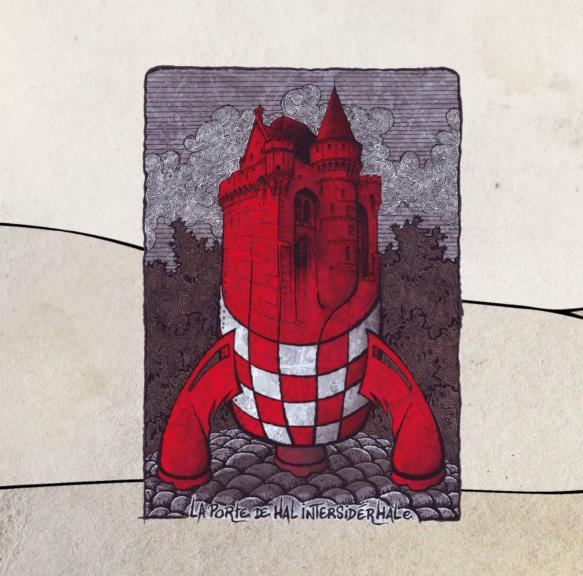




Copyright © 2016 pour édition originale - MAF Brussels is fantastic

Tous droits réservés. Aucune partie de ce livre ne peut être reproduite, stockée ou transmise par quelque moyen électronique, mécanique, de reprographie, d'enregistrement, ou autre que ce soit sans l'accord préalable des ayants droit.

Musée d'Art Fantastique - 7 rue américaine - 1060 - Bruxelles



www.fantastic-museum.be